

Белых Николай Никифорович



(1905-1997) – писатель, краевед, журналист, педагог, участник Великой Отечественной войны

Родился 24 ноября 1905 г. в деревне Лески Рагозецкой Волости Курской губернии в семье крестьянина-бедняка. С детских лет, научившись грамоте в сельской школе, где бы не был, всегда носил с собой тетрадь, в которую записывал все увиденное и услышанное. Ведение дневника стало для него неотъемлемой привычкой до конца его жизни. Эти записи, которые содержали не только его личные наблюдения, но и воспоминания старожил-очевидцев о каких-то событиях в жизни, легли в основу его литературных произведений. Девиз Н. Белых, воплощенный в его литературных произведениях:

«Пусть будет так, как было в жизни... Давать историю такой, какой она была в действительности...»

Эти особенности Николая по своему оценили односельчане: в 1918 году сельским сходом бедноты он был избран корреспондентом газеты «Красное утро», где напечатал первую зарисовку «ОГОНЬ ПО ЭКСПЛУАТАТОРАМ». В этом же году Николай был также избран общественным корреспондентом газет «Курская беднота» и «Курская правда».

Большая часть жизни Николая Белых была связана с городом Старым Осколом, в то время будучи городом Курской губернии и области, а с 1954 г. относится к Белгородской области.

С августа 1927 года по август 1928 года Николай был слушателем выпускных семинаров Старооскольской школы взрослых 2-й ступени и слушателем-активистом группы «УНИВЕРСИТЕТ НА ДОМУ». Заинтересовавшись историей города, начал исследовательскую работу по истории Старого Оскола. Сотрудничая со Старооскольским краеведческим музеем с 1930 года, на основании материалов музея, а также по материалам, добытых им самим в поисках в Оскольском крае и в различных государственных хранилищах страны, приступил к написанию монографии об истории города Старого Оскола и края, имел ряд публикаций по истории города из своей монографии «ЧАСТИЧКА РОДИНЫ» (Из истории Старого Оскола и края), начиная с 1938 года, в Старооскольской газете «Путь Октября», позднее в других изданиях, в том числе и в центральных журналах: «НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ» № 4 за 1953 г., «СОВЕТСКОЕ ЗДРАВООХРАНЕНИЕ» №5 за 1958 г., «БИБЛИОТЕКАРЬ» № 6 за 1958 г. и т. д. Закончил первый вариант монографии «Частичка Родины» в 1949 году. В 1953 году закончил иллюстрированный вариант монографии «ЧАСТИЧКА РОДИНЫ», которая была представлена автором в мае 1953 г. общественности города Старого Оскола на специальной сессии Старооскольского городского совета депутатов трудящихся по случаю 360-й годовщины основания

города, о чем было сообщено в газете «ПУТЬ ОКТЯБРЯ» № 57(4384) от 15 мая 1953 года.

Историко-краеведческие исследования Н. Белых, а также методика их использования в преподавании истории в школе, были высоко оценены в Москве, на «Педагогических чтениях»: Н. Белых награжден несколькими похвальными грамотами АКАДЕМИИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ НАУК РСФСР, в том числе ПОХВАЛЬНОЙ ГРАМОТОЙ № 4 за 1951 г. за работу по теме «Опыт использования краеведческого материала в преподавании истории СССР», доложенную автором Н. Белых на «Педагогических чтениях» в Москве в апреле 1951 года. Указанные материалы были опубликованы в «УЧЕНЫХ ЗАПИСКАХ», выпуск 1, 1957 года, стр. 120–148 Старооскольского (Позднее Белгородского) государственного педагогического института.

Ранее автором Н. Белых в журнале «Преподавание истории в школе» № 2 за 1952 год (стр. 61–63) опубликована статья «Сбор учителем истории местного краеведческого материала», характеризующей методы работы краеведа в ходе своих поисков и исследований.

С 1 сентября 1928 года по 1 апреля 1932 года Николай Белых – студент Воронежского государственного университета, физико-математического отделения Педагогического факультета. Удостоверение Белых Н. Н. – студента ВГУ:



Будучи студентом, приступил к написанию своего романа ПЕРЕКРЕСТОК ДОРОГ.

Роман «Перекресток дорог» в 9-ти книгах – это документально-художественное произведение о событиях в Старом Осколе и Пооскольском крае, других местах России, о старооскольцах и земляках, об их жизни и судьбах, о быте курской деревни в период с начала 1900-х годов по 1956 год, об учебе в ВГУ, 1928 – 1932 гг.

Роман представляет собой и биографию самого автора, образ которого воплощен в лице двух главных героев романа: Сергея Каблукова (до 1932 года) и Василия Шабурова (после 1932 г.)

С 1 апреля 1932 года и по март 1935 года служил в ОКДВА под командованием В. К. Блюхера, был старшим политруком специального подразделения, редактором газеты «АМУРСКИЙ ЧАСОВОЙ». Все эти годы, продолжая краеведческие исследования Старого Оскола и края, Николай Белых работает над художественно-документальным произведением «ПЕРЕКРЕСТОК ДОРОГ» (о людях и событиях XX века). Одновременно Николай на Дальнем Востоке заочно на отлично закончил физмат Благовещенского педагогического института и Новосибирский филиал Всесоюзного антирелигиозного института, изучив иерархию в пределах епископства.

Отдельные главы из романа «ПЕРЕКРЕСТОК ДОРОГ» публиковались в 1930-х годах: в Старооскольской газете «ПУТЬ ОКТЯБРЯ», в Курском альманахе «УТРО», на Дальнем Востоке, в газете «ТРЕВОГА», в газете «Амурская правда», в Курском литературном альманахе. В ЛИТЕРАТУРНОМ ОБОЗРЕНИИ № 18 за 1939 год (Критико-

библиографическом двухнедельнике при журнале «ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРИТИК») ГОСЛИТИЗДАТА в статье Ф. Человекова «КУРСКИЙ АЛЬМАНАХ» упоминается из рассказов, напечатанных в сборнике (ЛИТЕРАТУРНЫЙ АЛЬМАНАХ. Курское областное издательство. 1939. Стр. 184), рассказ Н. Белых «ПО СТАРЫМ ТРОПАМ», приведен отрывок этого рассказа и дано критическое замечание: «...Это – хорошая часть рассказа, но, к сожалению, она по художественно-изобразительному качеству единственная и поэтому самая лучшая. Но и этого достаточно, чтобы определить в лице автора рассказа, Н. Белых, способного человека. Его способности видны даже в его ошибках и небрежности...

Другие рассказы, по нашему мнению, хуже рассказа Н. Белых...»

Возвратившись в г. Старый Оскол, с марта 1935 года Н. Белых преподавал уроки физики, истории в Старооскольской средней школе, работал завучем Вечернего Коммунистического университета, членом ЛИТЕРАТУРНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ в КУРСКЕ, публиковал свои произведения в Курском альманахе «УТРО» и в других сборниках, журналах, газетах.

В 1936 году поступил учиться в Курский государственный педагогический институт, но закончил его после окончания Великой Отечественной войны, в июле 1948 г., с присвоением звания учителя истории средней школы.

С первого дня Великой Отечественной войны и по май 1947 года Н. Белых служил в Советской Армии.

Войну закончил в Румынии в должности начальника штаба 22-го гвардейского воздушно-десантного полка в составе 8(107) гв. Воздушно-десантной дивизии. Фото Н. Белых, Румыния, 1944 г.:



Как и ранее, всю войну вел дневники, которые легли в основу сборника очерков «Мои записки. 1941– 1945 г. г.», сборника рассказов «ВОЙНА», а также в книги 6, 7, 8 и 9 романа «ПЕРЕКРЕСТОК ДОРОГ».

В годы войны, на основании своего боевого опыта, публиковался в фронтовых газетах:

- Фронтовая газета КРАСНОЕ ЗНАМЯ ;
- Фронтовая газета СУВОРОВСКИЙ НАТИСК.

После ВОВ, будучи преподавателем, начальником кафедры военных наук Военно-политического училища имени М. В. Фрунзе в городе Горьком, продолжал публикацию своих произведений в газете «ГОРЬКОВСКАЯ КОММУНА», в Горьковском областном издательстве (в частности, там по издательскому договору № 1304 за 19 февраля 1947 года опубликованы научно-фантастические произведения «ЗЕЛЕНАЯ ТЕНЬ», «СИЛА», «ОДУВАНЧИКИ».

В мае 1947 года, окончив военную службу, возвратился в г. Старый Оскол и по сентябрь 1957 года работал директором Старооскольской средней школы, занимался краеведческой работой, восстанавливал уничтоженный войной Старооскольский краеведческий музей, восстанавливая его

фонд из своего домашнего архива, сохраненного в годы ВОВ его семьей.

Как указывалось выше, в 1949 году закончил монографию «ЧАСТИЧКА РОДИНЫ» (Об истории Старого Оскола и края), а в 1953 году закончил трудиться над иллюстрированным вариантом монографии «ЧАСТИЧКА РОДИНЫ».

Белых является автором статьи о Старом Осколе второго издания

БОЛЬШОЙ СОВЕТСКОЙ ЭНЦИКЛОПЕДИИ.

Свои дневники с мая 1941 г. по 9 мая 1945 г., записанные от руки на записных книжках и тетрадях в ходе ВОВ Н. Белых оформил в мае 1945 года в машинопись из двух томов: том 1 – с мая 1941 года по начало января 1944 года; том 2 – с января 1944 года по май 1945 года. В этих дневниках Николай записывал не только, что видел и слышал, но и свои рассуждения по различным событиям как внутри страны, так и по международным событиям. Несмотря ни на что, Николай был полностью в курсе этих событий, давал им свою оценку. К сожалению, том 1-й каким-то образом был утерян, в домашнем архиве оказался лишь том 2-й «Записок». Подлинники записей от руки, которые уцелели, не обветшали, автором Н. Белых были переданы в различные государственные хранилища. Но на основании дневниковых записей автором Н. Белых в 1945 году были подготовлены машинописи очерков «Война. Мои записки» – 15 очерков, охватывающие период с 3 мая 1941 года по 9 мая 1945 года, а также сборник «ВОЙНА. РАССКАЗЫ», охватывающие также период с мая 1941 года по май 1945 года.

На **ФРОНТОВЫЕ ЗАПИСКИ** автора Н. Белых имеются отзыв от 1.08.1945 г. газеты **ГОРЬКОВСКАЯ КОММУНА** и рецензия от 20.01.2005 г. заведующего научно-экспозиционным отделом Белгородского историко-художественного музея-диорамы «**КУРСКАЯ БИТВА. БЕЛГОРОДСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ**» А. А. МОРОЗОВА.

Как очевидец событий Н. Белых в Старом Осколе написал повесть «ЛЕБЕДИНСКИЙ ПЕРЕКРЕСТОК ДОРОГ» (1956 – 1960 г. г.) – о подготовке к пуску и о пуске Лебединского карьера по добыче открытым способом железной руды. Повесть публиковалась в газете «ЗА РУДЫ КМА» Губкинского района.

Перипетии своей жизни автор Н. Белых изложил в своей документальной повести, представляющей собой «АРХИВ Н. БЕЛЫХ, 1959 – 1962 гг.» и недоконченной повести «КРИК СОВЕСТИ» (1962 – 1974 г. г., город Ставрополь-краевой, Город Батуми).

По материалам, собранным в 1945 году, автор Н. Белых написал повесть «Кровь на ладони» (1945 – 1980 г. г. Герлице–Горький–Ставрополь–Батуми) о борьбе против фашистов узников фашистского концлагеря – советских военнопленных, попавших в плен в самом начале войны.

В Касторенской газете «ВПЕРЕД К КОММУНИЗМУ» с марта 1979 г. по июнь 1989 года публиковалась повесть Н. Белых «ДНЕВНИК ПАШКОВА» – о действиях воздушных десантников, выполнявших разведывательно-диверсионные задания в 1942–1943 г. г. в тылу врага на территории оккупированных районов Курской и Воронежской областей, прилегающих к станциям на участках Тербуны–Касторное–Старый Оскол, Касторное–Мармыжи и Касторное–Нижнедевицк.

О педагогической деятельности Н. Белых сообщалось в газете ЗА ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ КАДРЫ от 1.01.1961 г. Воронежского ГПИ:

Совместно с писателем Семеном Аскинадзе и Н. Белых написана повесть «ГОД ПЕРВЫЙ» (1963 г. город Ставрополь) о событиях в Курской области и Старом Осколе в первый год ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.

Перед Великой Отечественной войной 1941-1945 гг. автором Н. Белых в Старом Осколе закончены рассказы «ЗАДАНИЕ» (декабрь 1938 – февраль 1939 гг.), «ОДУВАНЧИК» (1941 г.).

После ВОВ им написаны рассказы в городе Горьком «ЗЕЛЕНАЯ ТЕНЬ» (апрель 1945 г.), «ТВЕРДЫЙ ХАРАКТЕР» (май 1945 – ноябрь 1946 гг.), «ДЕРЖИТЕСЬ!» (январь – апрель 1947 г.). В Старом Осколе написан рассказ «РЕВНОСТЬ» (январь–апрель 1948 г.), Короткие рассказы «КУСОЧЕК ЖИЗНИ» (1960 г.), а также совместно с жителем села СОРОКИНО Д. Харитоновым написан рассказ «МАТЬ ТАЙМУРАЗА» (22 – 30.06.1960 г.) о спасении жизни раненого советского воина жителями села СОРОКИНО, оккупированного фашистами в июле 1942 года.

С 1962 г. по 1969 г. Николай Белых жил, занимался общественной деятельностью в городе Ставрополе на Северном Кавказе.

С 1969 по 1987 год жил, занимался общественной жизнью в городе Батуми, Аджарская АССР.

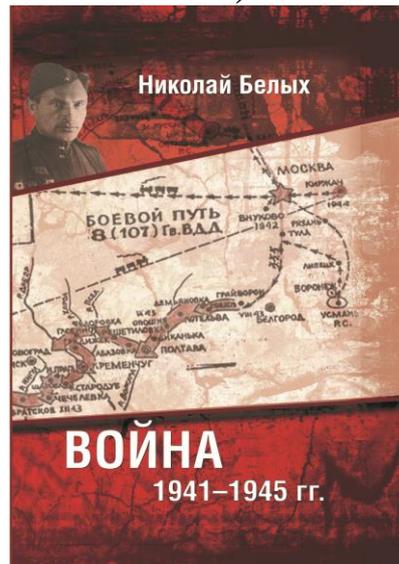
С 1987 года переехал жить в город Владимир к своему старшему сыну, Белых Евгению Николаевичу.

Умер Николай Белых 12 мая 1997 года, похоронен во Владимире.

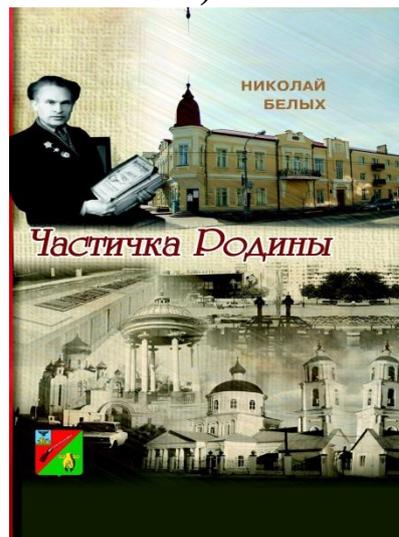
Книги автора:

1. Николай Белых. Война 1941-1945 гг. Сборник рассказов. Ярославль, Издательское бюро «Филигрань» 2017,

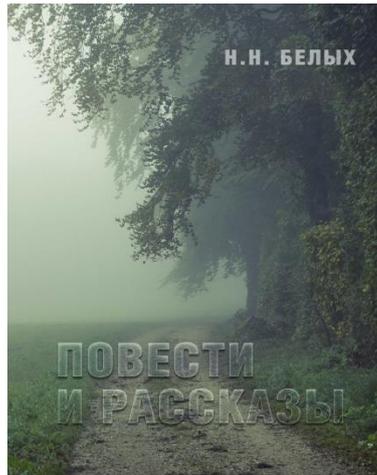
(ISBN 978-5-906682-99-4).



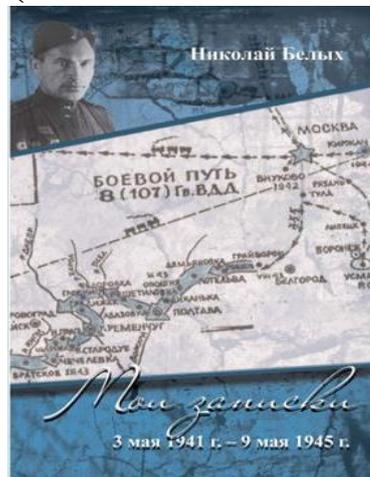
2. Николай Белых. Частичка Родины. Из истории города Старый Оскол и Оскольского края. Исторический очерк. Ярославль. Издательское бюро «Филигрань». 2017, (ISBN 978-6040093-4-5).



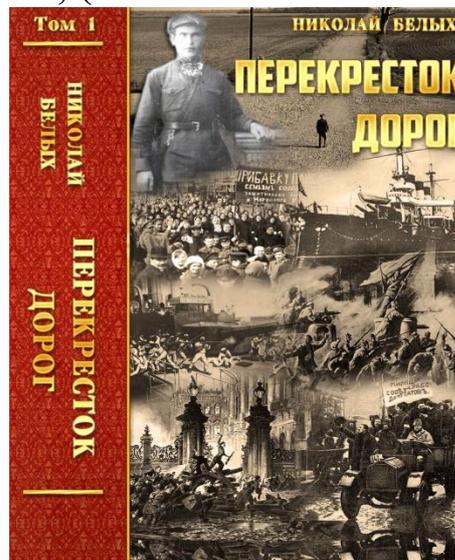
3. Николай Белых. Повести и рассказы. Ярославль. Издательское бюро «Филигрань». 2018, (ISBN 978-5-6040093-9-0).



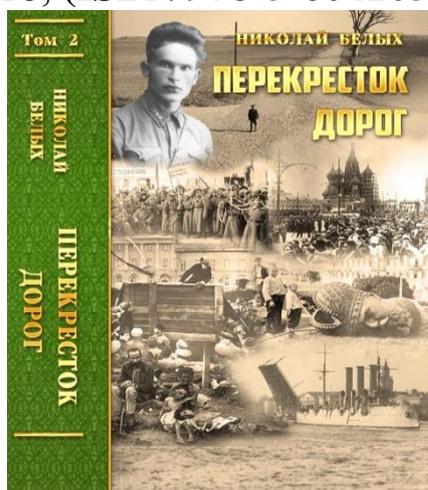
4. Николай Белых. Мои записки. 3 мая 1941 г. – 9 мая 1945 г. Очерки. Ярославль. Издательское бюро «Филигрань», 2018, (ISBN 978-5-6040705-0-5).



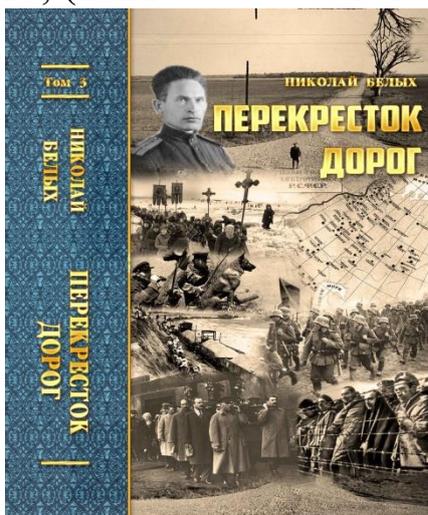
5. Николай Белых. Перекресток дорог. Роман, том 1 (1905-1917 гг.), книги 1, 2, 3. Ярославль. Издательское бюро «Филигрань». 2018, (ISBN 978-5-6040705-3-6).



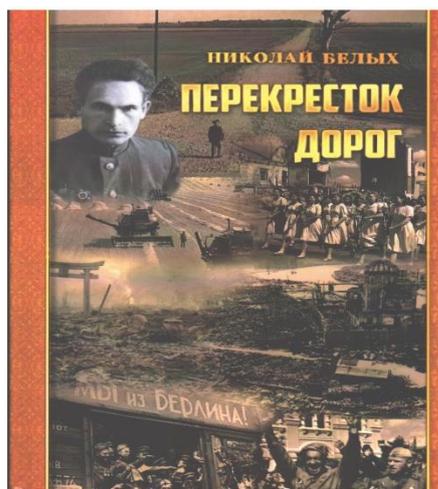
6. Николай Белых. Перекресток дорог. Роман, том 2 (1917-1928 гг.), книга 4. Ярославль. Издательское бюро «Филигрань». 2018, (ISBN 978-5-6041055-0-4).



7. Николай Белых. Перекресток дорог. Роман, том 3 (1928-1941 гг.), книги 5, 6). Ярославль. Издательское бюро «Филигрань». 2018, (ISBN 978-5-6040705-3-6).



8. Николай Белых. Перекресток дорог. Роман, том 4, часть 1 (1942-1944 гг.), книги 7, 8. Ярославль. Издательское бюро «Филигрань». 2018, (ISBN 978-5-6040705-3-6).



9. Николай Белых. Перекресток дорог. Роман, том 4, часть 2 (1944-1956 гг.), книга 9. Ярославль. Издательское бюро «Филигрань». 2018, (ISBN 978-5-6040705-9-8).

